



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

82510

1 APR. 1987

Domanda di revisione

Il sottoscritto **Franco POCCIONI** residente a **ROMA**
Via **Barnaba Oriani 22** legale rappresentante della Ditta **MEDUSA Distribuzione srl**

Tel. **804651** con sede a **ROMA** domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: **LA RAGAZZA ALLA PARI 2° edizione**

di nazionalità: **Italiana** produzione: **JARAMA film-MEDUSA Distribuzione**

dichiarando che la pellicola stessa viene per la ^{seconda} ~~prima~~ volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri **2500** Accertata metri **2394**

Roma, li **17 APRILE** p. **IL PRESIDENTE**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI di TESTA: 1-un film prodotto dalla "MEDUSA Distribuzione" ed dalla JARAMA f:
2-GLORIA GUIDA in 3-"LA RAGAZZA ALLA PARI" 4-con ORESTE LIONELLO-ROSSELLA COMO-LORETTA
PERSICETTI SPATRIZIA DE ROSSI-ALDA GALLOTTI 5-e con la partecipazione straordinaria di
CARLO GIUFFRÈ 6-Sceneggiatura PAOLO BARBERIO-Scenografia RENATO POSTIGLIONE-Costumi ANDREA
VIOTTI-Montaggio RENATO CINQUINI-Musiche composte ed eseguite dai PULSAR MUSIC LTD-Edizioni
musicali CLITUMNO-Direttore di produzione ENNIO ONORATI-Direttore fotografia PIER LUIGI SANTI
7-Regia di MINO GUERRINI
TITOLI di CODA : e con ALESSANDRA VAZZOLER-CRISTIANA LIONELLO-VINCENZO CROCETTI-ANTONIO
MAIMONE-GIORGIO CATALDI-FRANCESCO BAGAGLI-ANTONIO SCAGLIONE
Aiuto regista MASSIMO MANASSE-Segretaria edizione ANITA BORGOTTI-Ispettore di produzione
MARIO OLIVIERI-Segretario di produzione GIOVANNI PANTANO-TOMMASO PANTANO-Aiuto segretario di
produzione GIOVANNI MACCARI-Truccatore GIANFRANCO MECACCI-Parrucchiera CARLA INDONI-Operatore
alla macchina ARCANGELO LANUTTI-MICHELE PICCIARDI-Assistente operatore GIUSEPPE VENDITTI
Fotografo di scena GIOVANNI VINO-Fonico PRIMIANO MURATORI-Microfonista MAURIZIO MERLI
Amministratore cassiere FRANCESCO MAIA-Assistente montaggio ANNA MARINO-Aiuto al montaggio
MARIO RECUPITO-Aiuto scenografo GABRIELLA PANENTI-Tipoli STUDIO MAFERA-Colonna effetti sonori
LUCIANO ANZILLOTTI-Mixage di ROMANO PAMPALONI-Costumi di ANNAMODE 68 srl-Sincronizzazione
eseguita presso la FONOLIMPIA con la partecipazione della SAS SOCIETÀ ATTORI SINCRONIZZATORI
sotto la direzione di MARIO COLLI girato negli stabilimenti R.P.A.s; a; s-Negativo GEVACOLOR
Colore della TELECOLOR

TRAMA:

Domenica, florida campagnola, viene in città presso la famiglia Chiocchetti come
"ragazza alla pari"

I vari condomini chiedono alla Signora Chiocchetti se possono approfittare dalla
ragazza, cosa che viene concessa dietro pagamento di un tanto all'ora.

Varie avventure conducono Domenica a nuove conoscenze ed inizia così per la ragazza
un'escalation che pian piano la porta a sistemarsi definitivamente.

/.....

Rispetto alla precedente edizione dell'anno 1976 Visto n.68914 sono state apportate le seguenti modifiche:

2° PARTE: 1° taglio Domenica che si spoglia m2'30

2° taglio Dany che si spoglia m2'70

3°PARTE/1°taglio Domenica fa ginnastica sul terrazzo con un body trasparente m 6'40

2°taglio Domenica fa ginnastica sul terrazzo con un body trasparente m 7'80

4° PARTE/ Amilcare tenta di sedurre Domenica m 4'60

5° PARTE Dany fa l'amore con militare m 10'50

6°PARTE/1°taglio Domenica fa l'amore con segretario dell'onorevole ml7'60

2° taglio Domenica farà vedere il sesso al morente m 6'30

Totale tagli effettuati : m 58'20

VERBALE n. 2.

Il giorno 24 aprile 1987 alle ore 17 si riunisce la I^a Sezione della Commissione di
Revisione Amministrativa a sed. del D.R. 5 febbraio 1987.

Presi presenti: dott. R. Sandelli (preside)
M. S. Chier
sp. R. Venturi
p. G. Bencini

Anche in funzione di repertorio il dott. Luciano Stancu.

OMISSIS

La Commissione, visto p. il film "La regina delle perle" 2^a edizione TV, di carattere
educativo, esaltando l'interesse, espone favorevole alla concessione del no di permesso
in pubblico con il diritto di essere degli anni 14 (piuttosto), pochi, nonante.
Togli effettuali, il film contiene alcune scene che potrebbero turbare la sensibilità de
fratelli minori.

OMISSIS

Preside: R. Sandelli
M. S. Chier
M. Venturi
G. Bencini

J.C.C. il repertorio
Per Stancu

29 APR 1987

1° PARTE / 1° taglio: Dominica in giacca sul terrazzo con un body trasparente n. 6'40
2° taglio: Dominica in giacca sul terrazzo con un body trasparente n. 7'80
3° PARTE / 1° taglio: Dominica in giacca sul terrazzo con un body trasparente n. 4'60
4° PARTE / 1° taglio: Dominica in giacca sul terrazzo con un body trasparente n. 17'60
5° PARTE / 1° taglio: Dominica in giacca sul terrazzo con un body trasparente n. 17'60
6° PARTE / 1° taglio: Dominica in giacca sul terrazzo con un body trasparente n. 17'60
7° PARTE / 1° taglio: Dominica in giacca sul terrazzo con un body trasparente n. 17'60
8° PARTE / 1° taglio: Dominica in giacca sul terrazzo con un body trasparente n. 17'60
9° PARTE / 1° taglio: Dominica in giacca sul terrazzo con un body trasparente n. 17'60
10° PARTE / 1° taglio: Dominica in giacca sul terrazzo con un body trasparente n. 17'60
Totale tagli effettuati: 10

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 153

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 255.000

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film LA RAGAZZA ALLA PARI II EDIZ.

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione

Roma, li

29 APR 1987



IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero
del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



IM/LD

29 APR. 1987

MOD. 3

Roma, 19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Div. II Esercizio e Programmaz.
Spettacoli Cinemat. e Teatrali

Divisione

Prot. N.° 604/82510

Allegati

Resp. a

Sig. FRANCO POCCIONI
Legale Rappresentante DITTA
MEDUSA DISTRIBUZIONE S.r.l.
Via Barnaba Oriani 22

00197 ROMA

OGGETTO: Film "LA RAGAZZA ALLA PARI" 2ª edizione TV

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società 1/4/1987 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di 1° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 29 APR. 1987 è stato concesso al film

"LA RAGAZZA ALLA PARI" 2ª edizione TV

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni quattordici.

Si trascrive, qui di seguito, il citato parere:

".....La Commissione di revisione cinematografica, visionata la 2ª edizione TV del film e ascoltato l'interessato, esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione ai minori degli anni quattordici, poichè, nonostante i tagli effettuati, il film contiene alcune scene che potrebbero turbare la sensibilità dei predetti minori".

IL PRIMO DIRIGENTE

f.to de Gaetano



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale per lo Spettacolo

Div. II-Esercizio e programmazione Spettacoli

Cinematografici e Teatrali

R O M A

La società Medusa Distribuzione srl con sede in Roma
Via Barnaba Oriani 22, nella persona del suo legale rappresen-
tante Sig Francesco Poccioni, titolare dei diritti di sfrut-
tamento del film "LA RAGAZZA ALLA PARI" già autorizzato a
circolare in pubblico con il Nulla Osta n 68914 dell'anno
1976, con il divieto di visione ai minori di anni 18, in quanto
pur essendo le sequenze di carattere erotico non volgari e non
toccanti il comune senso del pudore, non lo ritiene adatto ai
minori di anni 18

C H I E D E

Che il film venga sottoposto a nuova revisione, dato il lungo
lasso di tempo trascorso, trattandosi di una nuova edizione,
dalla quale sono state eliminate le scene che hanno motivato
il divieto di visione ai minori di anni diciotto.

RISPETTO ALLA PRECEDENTE EDIZIONE APPROVATA CON IL NULLA OSTA
n 68914 DELL'ANNO 1976 SONO STATE APPORTATE LE SEGUENTI

MODIFICHE:

2° PARTE / 1° taglio Domenica che si spoglia m 2'30

2° taglio Dany che si spoglia m 2'70

3° PARTE 1° taglio Domenica fa ginnastica sul terrazzo con un

body trasparente m 6'40

3°PARTE 2°taglio Domenica fa ginnastica sul terrazzo con un

body trasparente m 7'80

4°PARTE Amilcare tenta di sedurre Domenica m 4'60

5°PARTE Dany fa l'amore con militare m 10'50

6°PARTE 1°taglio Domenica fa l'amore con segretario dello

onorevole m 17,60

2°taglio Domenica fa vedere il sesso al morente m 6,30

Totale tagli effettuati : m 58,20

Premesso quanto sopra la scrivente chiede che la commissione che visionerà il film,annulli il divieto e conceda la visione per tutti,oppure che limiti il divieto ai minori di anni quattordici.

La scrivente chiede inoltre che un suo rappresentante venga ascoltato dalla commissione di revisione per fornire eventuali chiarimenti.

Con osservanza.

Roma

MEDUSA DISTRIBUZIONE S.R.L.

IL PRESIDENTE

[Firma]

Direzione
Generale
CINEMA

LA RAGAZZA ALLA PARI

II Edizione

